

# Les news des Colibris

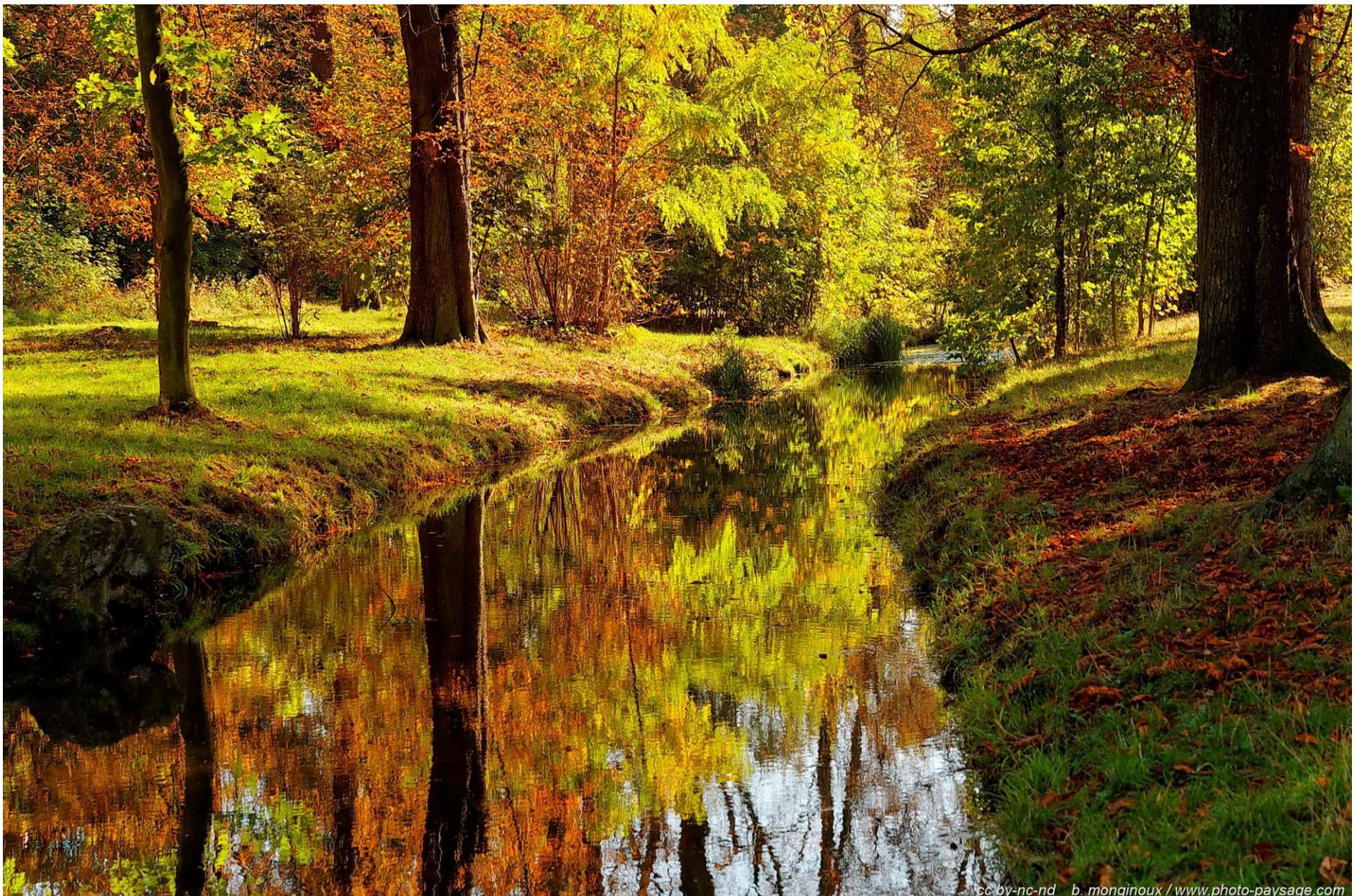
L'entraide et les activités du GEM



## EDITO

Et voici le quinzième numéro « Les news des colibris » pour vous donner des nouvelles de l'association et des adhérents.

**Nous comptons sur votre participation à l'écriture du prochain numéro qui paraîtra en septembre : envoyez votre article, vos idées, jeux et devinettes à : [gem.colibris@simondecyrene.org](mailto:gem.colibris@simondecyrene.org)**



## Bravo à Antonin et Teddy !

Antonin et Teddy ont réalisé une lecture à Haute voix à la médiathèque de Rungis, Ils ont été bien applaudis !

**REMERCIEMENTS**

Aux lecteurs :

Marie-Claude Couty  
Marie-Andrée Hurstel  
Arlette Dudillieux  
Antonin Garin  
Teddy Bathilde  
Jean-Charles Lebeault

Aux musiciens du Quatuor  
« Les Anches passent » :

Carola Mick, clarinette  
Michelle Guillemer, clarinette  
Gérard Le Du, clarinette  
Emmanuel Blanche, clarinette basse

**La Méridienne**

**Lectures & Quatuor**  
Pourquoi? de Michaël Hirsch

Samedi 07 Mai  
à 15h30

Médiathèque - 1 place du Général de Gaulle - 94150 RUNGIS  
Tél. : 01 79 61 61 61 - mail : mediatheque@ville-rungis.fr - web : mediatheque.rungis.fr

Antonin : « J'ai beaucoup aimé ce moment, c'était sympa, avec Teddy. En plus certains sont venus nous voir, Patryk, Xavier, Marc, mes parents aussi. Il y avait des musiciens qui étaient là pour accompagner nos lectures, ça mettait une bonne ambiance. Les textes étaient truffés de jeux de mots, le public riait, il était bien réceptif. J'ai hâte de renouveler cette expérience. »



Teddy : « J'aurais dit la même chose mais de manière plus classe : c'était grave cool ! »

# Journée Paralympique



Arrivés à la Bastille pour la journée des jeux paralympiques avec un beau soleil, nous avons attendu environ une heure pour pouvoir rentrer et nous en avons profité pour pique-niquer. Vers 13h, nous sommes rentrés direction la scène principale où se déroulait en premier lieu une présentation de la para-escrime avec Michaël Jeremiasz comme présentateur. Les disciplines présentées étaient le tennis de table, le judo, l'aviron puis la danse avec Fauve Hautot et Sami El Gueddari.

Nous avons tous passé une belle journée de découverte, en effet, nous avons la possibilité d'essayer la plupart des disciplines comme la boccia, le basket, ou encore le volley assis.

Ce fut donc une journée très enrichissante pour chacun d'entre nous, nous avons fait de très belles rencontres, avons appris de nouveaux sports et nous avons pu rentrer avec le sourire.





# Plein d'activités et de festivités grâce aux bénévoles et partenaires Merci à eux !



🎤 Chant et musique 🎸 avec Isabelle et Albin



Atelier argile avec Céline



Midi Outside  
offert par  
le théâtre de  
Rungis



Atelier artistique avec Hélène et un invité  
surprise : Laurent de Cherisey !



🇬🇧 Annick's corner avec Annick



Repas partagés avec Françoise, Agnès,  
Dalila, Marie-Aude, Véronique et Gérard,  
Pascal, Jacques, Alain, Guy, Mamilaine



Repas partagés avec de nombreux  
rungissois dans la salle paroissiale

## Plein d'activités et de festivités grâce aux bénévoles et partenaires



**Atelier couture avec Marie-Aude et Hélène**



Zumba au GEM Le Cap

Repas avec le GEM le Cap.



Au menu  
hachis parmentier de patates douces  
et pour finir crumble poires bananes  
chocolat  
Joie de partager des moments avec  
d'autres GEM et aussi de revoir  
Virginie.

Après le déjeuner, un temps convivial  
autour d'une partie de Uno et de 6  
qui prend.

Et pour finir, le clou du spectacle :  
la ZUMBA avec une prof très  
dynamique sur des chansons de  
lady GAGA et maitre GIM'S entre  
autres.

En tous les cas, « On s'est bien  
marrés et on a tout donné » dit  
Antonin.





Samedi 18 février, nous nous sommes rendu à l'US métro à Antony pour assister et participer à la fête des Parisiennes qui regroupait des étudiants des écoles Science Po.

Nous avons pu assister à deux match de basket puis un match de Foot Fauteuil de l'équipe UPSILON.

Antonin nous raconte: « C'est très impressionnant à voir de part la vitesse des fauteuils, la sensibilité, dès que tu le touches ça accélère d'un coup, c'est très sensible, c'est grisant. Cela demande un bonne maitrise pour savoir se repérer dans l'espace, vis-à-vis de ses partenaires, du ballon, du terrain. Une bonne lecture du jeu.

Le fait de connaitre deux joueurs, m'a donné la sensation d'être en terrain connu.

Avoir pu essayer les fauteuils m'a permis de réaliser que j'étais capable de pratiquer ce sport et m'a donné envie d'aller voir de plus prêt. »



## Informations

Trouver les différences Dans son œuvre "La Bohémienne endormie" j'ai caché 8 différences



Henri Rousseau, aussi appelé « Le Douanier Rousseau », né le 21 mai 1844 à Laval (Mayenne) et mort le 2 septembre 1910, de gangrène à la jambe, à l'hôpital Necker à Paris, est un peintre français, considéré comme un représentant majeur de l'art naïf.

Dans son œuvre "La Bohémienne endormie" j'ai caché 8 différences.



Vilhelm Hammershoi, né à Copenhague le 15 mai 1864 et mort dans la même ville le 13 février 1916, est un peintre intimiste danois.

L'intimisme désigne un courant pictural européen de la Belle Époque. Ses genres de prédilection sont le portrait et le paysage, se caractérisant par des atmosphères calmes, silencieuses, recueillies, souvent vespérales.

Dans son œuvre "Intérieur à Strandgade, lumière du soleil sur le sol" j'ai caché 8 différences.

Bonne chance !

Patryk M.

## Idée de lecture 😊

Après « Apprendre d'aimer », la réalisatrice Stéphanie PILLONCA signe une nouvelle chronique attendrissante sur la différence. Elle conte l'histoire d'amitié entre Antoine (Samuel ALLAIN ABIVOLL) aide documentaliste dans un collège, et Bianca (Camille LOU).

Porteur de trisomie 21, le premier voudrait être traité comme tout le monde. Pétrie de doutes, la seconde rêve de devenir chanteuse. Leur rencontre va changer leur vie. Les cyniques déploieront la dose de bons sentiments. Les autres apprécieront la sincérité du propos et redécouvriront la jolie voie de Camille LOU qui a composé et interprété les titres de la bande-son.

Camille LOU (Bianca), Samuel ALLAIN ABIVOLL (Antoine), Guillaume de TONQUÊDEC (Patrick).

C'est le jour de la rentrée au collège. Nouvelle surveillante, Bianca doit encore trouver ses marques face aux élèves turbulents. De son côté, Antoine, jeune trisomique âgé de 25 ans, retrouve son poste d'aide documentaliste au CDI. Orphelin de mère, il est couvé par son père. De son côté, Bianca va bientôt se marier. Mais obnubilé par le restaurant qu'il est entrain rénové, son fiancé prête peu attention à ses rêves d'apprentie de chanteuse.

Je suis désolée de ne pas vous l'avoir dit plus tôt, mais c'est un film attendrissant et c'est à revoir sur PLAY M6. Merci.

P.S. J'irai au bout de mes rêves c'est aussi une chanson de Jean-Jacques GOLDMAN de 1882



Claudine

## Détente

### Blagues

By TEDDY et ANTONIN

- Monsieur et Madame Porte ont une fille, comment s'appelle-t-elle?

Bah Sarah parce que ça rapporte

- Monsieur et Madame Slexique ont un garçon, comment s'appelle-t-il?

Teddy parce que t'es dyslexique

- Monsieur et Madame Peu-la-fenêtre ont trois enfants: une fille et deux garçons, comment s'appellent-ils?

Angel, Geoffroy et Firmin parce que On gèle, j'ai froid, ferme un peu la fenêtre.

- Pourquoi les chats n'aiment pas l'eau?

Parce que dans l'eau minérale (minet râlè)

- Qui a descendu Jésus de la croix ?

Minou parce que Jésus est descendu parmi nous

Quelle est la différence entre un commissariat et un paquet de lessive ?

Dans le paquet de lessive, il y a des agents actifs.

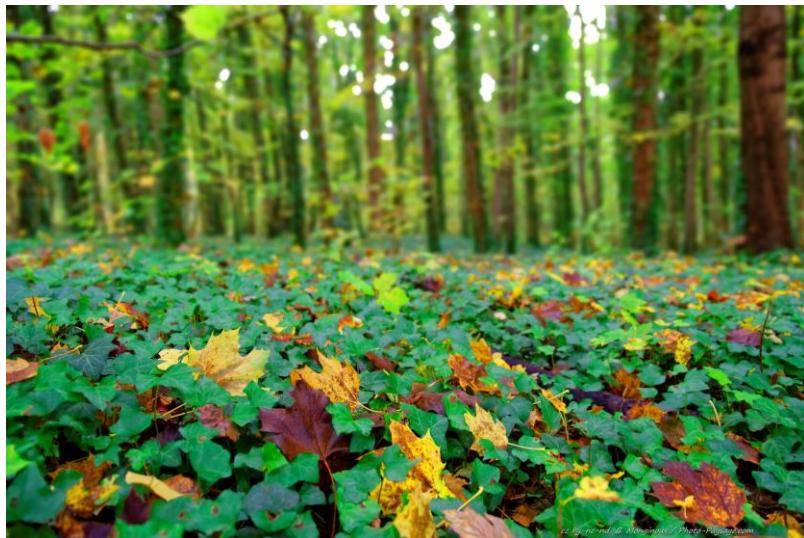
# hahahahaha

NOT FUNNY AT ALL    SORT OF FUNNY    JUST HUMOROUS    FUNNY BUT NOT "LOL"    GENUINELY FUNNY    "LOL"    VERY FUNNY    MOCKINGLY FUNNY



# Détente

E W C O N S E R V E R Y S U Y E G A N N O Y A R H  
 F U T U R G X N C O L L E C T E R Ç Z E C O L E F  
 E B T Z L B E T T E U Q S I D O M B F A N T O M E  
 P U S S E T I O B D F W B K T N E M E T R A P E D  
 A I N B W Ç C O R R E S P O N D A N C E N F E E F  
 P U I S E V I H C R A S G E N E A L O G I E N R D  
 I W C I R E L I M I N A T I O N S B B R Ç I I E V  
 E I O L A S S O C I A T I O N D E W L E Z D O I X  
 R C M S E T O C T N E M E L O C E R O I D O M S O  
 I O M M N T N E M E S R E V J C L I U S O N I S T  
 O N U N O I T A S I L I T U E R M B S S P N R U Y  
 T O N V I M H N J H L E I D X Q D Q E O E E T O L  
 S G I U T E S S A P J U G U U Q E F W D T E A P Z  
 I R Q K A R U E T A N I D R O C K H J Q X S P R O  
 H A U V T T E U F R E E U Q E H T O I L B I B E X  
 Z P E A N N N Z V G M D S A U V E G A R D E Y M R  
 E H R R E U U O F O O U I N I M E H C R A P Ç M I  
 H I C E M M M V O T G E R U T C E F E R P H W O I  
 C E I R E E M R R O R E I H C I F Y E P W V M N Y  
 R L L U L R O E M H I H O P I T A L R U E V R E S  
 E A B A G I C I A P Z A D M I N I S T R A T I O N  
 H B U T E Q Q N T A O Q A F F I C H E U Q L A C M  
 C L P S R U Y E I P E X P O S I T I O N A L P V A  
 E Q U E Q E B R O P O D T E T T E U Q I T E N N M  
 R U O R A N U G N J U E S I R P E R T N E T U T I



- |                |                |            |
|----------------|----------------|------------|
| ADMINISTRATION | FORMATION      | SAUVEGARDE |
| AFFICHE        | FUTUR          | SERVEUR    |
| ARCHIVES       | GENEALOGIE     | VERSEMENT  |
| ASSOCIATION    | GRENIER        |            |
| BIBLIOTHEQUE   | HISTOIRE       |            |
| BLOUSE         | HOPITAL        |            |
| BOITES         | ICONOGRAPHIE   |            |
| CALQUE         | NOMMER         |            |
| COLLECTER      | NUMERIQUE      |            |
| COMMUNE        | ORDINATEUR     |            |
| COMMUNIQUER    | PAPIER         |            |
| CONSERVER      | PARCHEMIN      |            |
| CORRESPONDANCE | PASSE          |            |
| COTES          | PATRIMOINE     |            |
| DEPARTEMENT    | PHOTOGRAPHIE   |            |
| DISQUETTE      | PLAN           |            |
| DONNEES        | POUSSIERE      |            |
| DOSSIER        | PREFECTURE     |            |
| ECOLE          | PUBLIC         |            |
| ELIMINATION    | RAYONNAGE      |            |
| ENTREPRISE     | RECHERCHE      |            |
| ETIQUETTE      | RECOLEMENT     |            |
| EXPOSITION     | REGLEMENTATION |            |
| FANTOME        | RESTAURER      |            |
| FICHIER        | REUTILISATION  |            |

